

**چگونگی کاهش اضطراب امتحانات و تغییر در نظام ارزشیابی تحصیلی**

**گزارش روز**

بخش پایانی

# چانه‌زنی بر سر نمره ممنوع!

■ گالیا توانگر

ارزشیابی که ممکن است از دانش‌آموز، معلمان و یا کلاس‌سیستم آموزشی انجام شود، تبیین‌کننده نتایج و کمیت و کیفیت اجرای ۵ رکن پیشین محسوب می‌شود. از این روست که از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.»

وی با اشاره به این که در تحول بنیادین نظام آموزش و پرورش، ارزشیابی می‌تواند خروجی سیستم تعلیم و تربیت را پیام دهد و به کارشناسان بگوید که اساسا چرا و کجاها باید تغییرات رخ دهند، توضیح می‌دهد: «باید یک بار دیگر بپرسیم کارنامه معنایش چیست؟ تصویری از چگونگی پیشرفت تحصیلی یا سرفست یک دانش‌آموز را نشان می‌دهد. باید به



**■ دکتر احمد صافی، مشاور دبیرکل شورای عالی آموزش و پرورش: در دانشگاه به دانشجویانم که نمره بالای ۱۸ می‌گیرند، بیست یا عددی است. در حالی که از سال ۱۳۳۴ (هـ. ش) سابقه تحقیق در باب ارزشیابی توصیفی را داریم.**

ارزشیابی و نتیجه ثبت شده در کارنامه این گونه نگریست. دانش‌آموزی که ترم قبل نمره‌اش زیر ۱۰ بوده و ترم جدید به بالای ۱۴ رسیده باید تشویق شود. بنابراین ارزشیابی، محلی برای چانه زدن بر سر نمره نیست. ضمنا ارزشیابی در هر سیستم- به ویژه آموزش و پرورش- لازمه کار و چک کردن روند اجرایی شدن برنامه‌هاست.»

این پیشکسوت آموزش و پرورش معتقد است که اگر ارزشیابی به شیوه صحیح صورت گیرد، به

برای نیم نمره آنچنان اشکی می‌ریزد که گویی او را برای همیشه از مدرسه اخراج کرده‌اند! درحالی که استرس کشنده‌ای را تحمل می‌کند، به این می‌اندیشد که جواب پدر و مادرش را به خاطر نگرفتن نمره بیست چه بدهد؟! از آن سو سر رقابتی افراطی، ناسالم و حسودانه با همشاگردی زرنکش خواب شبانه او مورد هجوم اضطرابی شدید قرار گرفته است. هر وقت که فصل امتحانات آغاز می‌شود، بساط استرس و اشک هم پهن شده و حتی آرامش را از والدین او نیز سلب می‌کند.

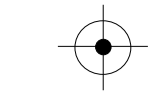
در چنین شیوه‌ای پدیده‌ی است که دانش‌آموز تلاش را به جای اینکه در جمع معنا کند، از همان ابتدا آن را به صورت فردی و صرفا کارنامه برخلاف تصور امروزه که معنایش صرفا در ردیف کردن نمرات صفر تا بیست خلاصه می‌شود، بر طبق نظر کارشناسان دنیای تعلیم و تربیت، باید نشان‌دهنده سطح پیشرفت تحصیلی دانش‌آموز باشد. از این رو باید شیوه‌های ارزشیابی را طوری طراحی کرد که نه تنها سطح پیشرفت و میزان نزدیک شدن به اهداف تحصیلی مشخص شود، بلکه کارنامه و نمره به ابزاری برای آسیب زدن به اهداف تعلیم و تربیت تبدیل نشده و سرمشارش‌د تلاش‌های فردی در وجود دانش‌آموز واقع نشود.

تاریخچه ارزشیابی در کشورمان به صد سال پیش- سال ۱۲۹۰ هجری شمسی- برمی‌گردد.

یعنی ما از آن زمان آیین‌نامه امتحانات داشته‌ایم. کارنامه برخلاف تصور امروزه که معنایش صرفا در ردیف کردن نمرات صفر تا بیست خلاصه می‌شود، بر طبق نظر کارشناسان دنیای تعلیم و تربیت، باید نشان‌دهنده سطح پیشرفت تحصیلی دانش‌آموز باشد. از این رو باید شیوه‌های ارزشیابی را طوری طراحی کرد که نه تنها سطح پیشرفت و میزان نزدیک شدن به اهداف تحصیلی مشخص شود، بلکه کارنامه و نمره به ابزاری برای آسیب زدن به اهداف تعلیم و تربیت تبدیل نشده و سرمشارش‌د تلاش‌های فردی در وجود دانش‌آموز واقع نشود.

ارزشیابی، نقطه عطف نظام آموزشی

دکتر احمد صافی، مؤلف کتاب ۱۰۰ سال تربیت معلم در ایران، یکی از پیشکسوتان آموزش و پرورش و مشاور دبیرکل شورای عالی آموزش و پرورش با تأکید بر این که ارزشیابی در نظام تحصیلی باید وجود داشته باشد تا نتیجه برنامه‌ریزی‌های آموزش و پرورش مشخص شود، در گفت‌وگو با خبرنگار کیهان می‌گوید: «ارکان نظام آموزش و پرورش متعدد، مستند و از آن جمله می‌توان به اهداف برنامه‌ها، تربیت معلم (نیروی انسانی)، روش‌های آموزشی و چگونگی انتقال مطالب و فضای آموزشی اشاره کرد که رکن ششم ارزشیابی است.



آموزشی، فضای آموزشی و… تحولی ایجاد نشده، تحول در نظام ارزشیابی تحصیلی نیز محقق نمی‌شود. باید وقت گذاشت و دوره‌های تخصصی برگزار کرد و اعتبارات را به این مقوله تخصیص داد.

در ابتدا باید نگاه خانواده‌ها را نسبت به ارزشیابی تحصیلی تغییر دهیم.

دکتر مهدی نوید، دبیر کل شورای عالی آموزش و پرورش گلگلمندانه می‌گوید: «متأسفانه خانواده‌ها درحال حاضر تنها نمره خوب را از نظام ارزشیابی مدرسه طلبی می‌کنند، و دراین بین کسی نمره تربیتی دانش‌آموز را پیگیر نیست. در نظام تعلیم و تربیت کشور ما که برپایه مبانی اسلامی طرح‌ریزی شده مطمئنا اهمیت تربیت نه تنها از تعلیم کمتر نیست، بلکه مقوله تربیتی اهمیت دوچندانی دارد.

خانواده‌ها باید از نظام ارزشیابی تحصیلی این انتظار را داشته باشند که میزان مهارت‌آموزی فرزندان، رعایت نکات ادب و اخلاق از سوی وی، نظم و مسئولیت‌پذیری، صداقت و نظایر این‌ها را برایشان مشخص کند. هیچ‌گاه خانواده‌ها مصرانه چنین مطالباتی از مدرسه نداشتند.»

سیمنا خاباری، مادر یک دختر دانش‌آموز دوره راهنمایی می‌گوید: «دوره راهنمایی باید دوره هدایت به سمت شغل آینده و نیز مهارت‌آموزی دانش‌آموزان باشد. اما در عمل می‌بینیم که بچه‌ها تنها از طریق کتاب حرفه‌فشن یک نکات جزئی برای زندگی آینده‌شان را می‌آموزند و شیوه ارزشیابی هم همانی است که در مورد سایر دروس اعمال می‌شود و به صورت عددی نتیجه را مشخص می‌کنند.

برای این که متوجه شویم دانش‌آموز طی جلسات تدریس تحولی از لحاظ سبک رفتاری، گرایش‌ها و ذهنیتش نسبت به اهداف واقعی زندگی ایجاد شده، نیازمند این هستیم که با حضور یک مشاور قدر در مدرسه پرونده تربیتی او زیرنظر گرفته شود و دائما نقاط ضعف با کمک خانواده دانش‌آموز رفع شوند. وگرنه مهارت‌آموزی و تربیت رفتاری مقوله‌هایی نیستند که صرفا با حفظ جزوات و کسب نمره بالا محقق شوند.»

**در روز امتحان چه کنیم؟**

شهزاد اکتچی، مشاور تحصیلی در مورد شیوه آمادگی برای امتحان در روز برگزاری جلسه چنین می‌گوید: «درست مثل زمانی که اسمی را در دفترچه تلفن یا چشم جستوجو می‌کنید باید سطحی‌خوانی کنید. این فرم خواندن را پوشش می‌گویند. درسطحی خوانی نمی‌توانیم دنبال چه چیز می‌گردیم؟! اما درعین حال با چشم مطالب مهم را جست‌وجو می‌کنیم. عکس‌ها، نمودارها، منحنی‌ها، سرفصل‌ها و… را مرور می‌کنیم.

گاه به دنبال پاسخ سوالی هستیم که یک لحظه به ذهنمان رسیده است. در چنین حالتی نگاه خود را به صورت مستونی یا زیگزاگ روی مطالب حرکت می‌دهیم و به دنبال پاسخ سوال خود می‌گردیم.

همچنین در حوزه خود روی کلماتی چون بنابراین، نتیجه می‌گیریم که هر جا که، تا این که، به علت این که وغیره متمرکز شوید تا احاطه کلی روی مطلب پیدا کنید.»

نوبت دوم

شرکت فولاد خوزستان

**آگهی مناقصه یک مرحله‌ای**

**شماره ۵۲۳-۳۰۸۱**

**شرکت فولاد خوزستان در نظر دارد احداث ساختمان جدید آزمایشگاه مرکزی خود را به مدت ۱۸ ماه** بزرخ ذیل از طریق مناقصه به یکی از شرکتهایی که دارای امکانات کافی، منابع انسانی مناسب، سوابق و تجارب اجرایی مرتبط، کد اقتصادی و گواهی صلاحیت معتبر می‌باشند واگذار نماید.

از کلیه داوطلبان شرکت در مناقصه دعوت می‌شود با رعایت موارد ذیل در ساعات اداری جهت اقسام مقتضی به آدرس اهواز- کیلومتر ۱۰ جاده اهواز- بندر امام خمینی شرکت فولاد خوزستان- واحد خرید خدمات- قراردادهای طرح‌های توسعه (تلفن ۰۶۱۱-۲۱۳۶۴۶۴ و ۰۶۱۱-۲۷۰۸۱۴۷ و ۰۶۱۱-۲۷۰۸۱۴۷ یا پایگاه اطلاع‌رسانی WWW.KSC.ir) با ارائه معرفی‌نامه معتبر مراجعه فرمایند. (۱) ضمن کسب اطلاعات لازم و اعلام آمادگی، پرسشنامه جدید (استعلام ارزیابی پیمانکاران) از پایگاه اطلاع‌رسانی فوق دریافت، تکمیل و تا تاریخ ۹۲/۲/۲۱ ارائه گردد.

دریافت اسناد مناقصه(پس از تایید واحد ارزیابی فنی پیمانکاران) از تاریخ ۲۲/۲/۹۲ به مدت یک روز در قبال ارائه اصل رسید واریز مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال(غیرقابل استرداد) در وجه شرکت فولاد خوزستان.

(۲) مبلغ برآورد اولیه حدود ۲۰۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد.

(۳) تحویل پیشنهادات تا تاریخ ۹۲/۳/۱۱

(۴) تاریخ گشایش پاکات پیشنهاد قیمت مورخ ۹۲/۳/۱۲

(۵) مبلغ تضمین شرکت در مناقصه ۴۰۰۰۰/۰۰۰ ریال

(۶) نوع تضمین: ۱)ضمانتنامه معتبر بانکی ۲)چک تضمینی و یا واریز مبلغ

در وجه شرکت فولاد خوزستان

(۸) شماره حساب‌های واریز وجه:

(الف) حساب سپهر ۰۱۰۲۰۴۴۵۳۰۱ بانک صادرات شعبه مجتمع فولاد اهواز کد ۳۸۸۲

(ب) حساب سبیا ۰۱۰۲۵۳۱۱۶۸۰۰۲ بانک ملی شعبه مجتمع فولاد اهواز کد ۶۵۳۲

**روابط عمومی شرکت فولاد خوزستان**

**آگهی تغییرات شرکت آرمان پویش طب سهامی فاص به شماره ثبت ۲۸۳۹۲۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۲۰۳۸۱۰**

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۱/۱۰/۱۵

تصمیمات ذیل اتخاذ شد:

۱-سمت اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردید:

آقای اصغر رضایی به شماره ملی ۱۵۲۰۵۶۷۵۱۳ به سمت رئیس هیئت مدیره وخانم نسترن سمیعی به شماره ملی ۰۳۲۱۵۹۱۰۴۶ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره وخانم سمیه

میرزایی به شماره ملی ۱۵۲۰۳۵۴۱۱۰ به سمت عضو هیئت مدیره واقای محسن مجتهدی به شماره ملی ۰۰۵۷۰۴۵۲۰۸

به سمت عضو هیئت مدیره واقای محسن مجتهدی به شماره ملی ۰۰۵۷۰۴۵۲۰۸ به سمت مدیرعامل.

۲-کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت به امضا مشترک

مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد. در تاریخ ۱۳۹۱/۱۲/۱ ذیل دفتر ثبت شرکتهای و

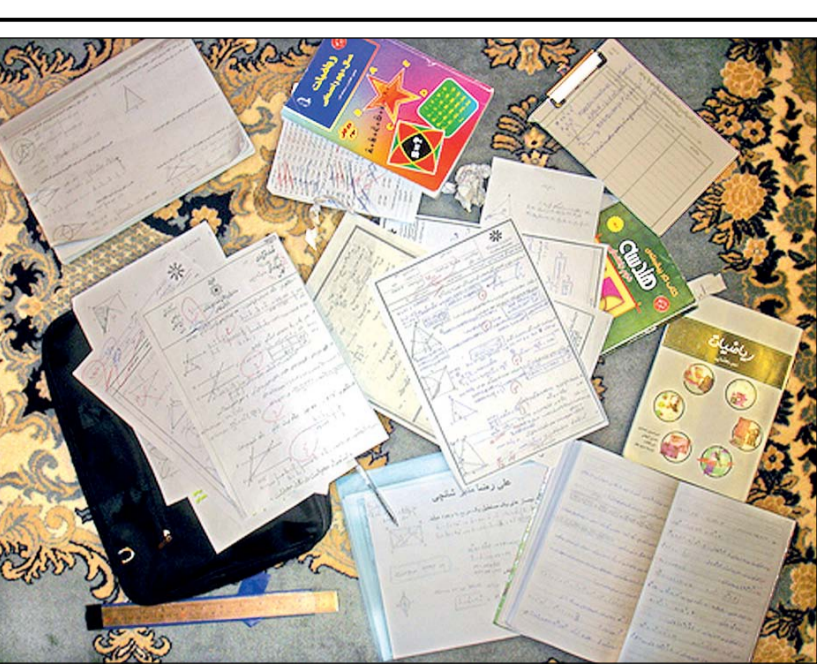
موسسات غیرتجاری ثبت و مورد تأیید و امضاء قرار گرفت.

**اداره ثبت شرکتهای و موسسات غیرتجاری واحد ثبتی تهران**

صفحه ۵

یک شنبه ۱۵ اردیبهشت۱۳۹۲

۲۴ جمادی الثانی ۱۴۳۴ - شماره ۲۰۸۴



**■ خانواده‌ها باید از نظام ارزشیابی تحصیلی این انتظار را داشته باشند که میزان مهارت‌آموزی فرزندان، رعایت نکات ادب و اخلاق از سوی وی، نظم و مسئولیت‌پذیری، صداقت و نظایر اینها را برایشان مشخص کند.**

نکات و مطالب جدید است. وی می‌گوید: «همیشه تا آخرین لحظه مضطرب کم‌تکند کنه‌ای را نخوانده باشم.

همین‌طور که جزوه‌ها را ورق می‌زنم، یکمرتبه از استرس زیاد همه چیز در ذهنم به هم می‌ریزد.

نکاتسی که تاکنون ده بار دوره کرده‌ام، یکمرتبه برایم ناآشنا به نظر می‌رسد.

گوشه استین ماتو شگارد زرنگه‌های کلاس را می‌گیرم و تا دوباره برایم تندتند توضیح ندهند، رهایشان نمی‌کنم! آخر سر با بغضی در گلو روانه جلسه می‌شوم.»

**پاسخنامه را با پاکن سوراخ نکند!**

کاغذ پاسخنامه برخی دانش‌آموزان را که

می‌بینی، شوکه می‌شوی.

خط‌خوردگی ببیداد می‌کند. فلش در فلش در فلش. فلش‌هایی که به مقصد نرسیده‌اند و نیمه راه‌ها شده‌اند.

خطوطی که شکل پروانه گرفته‌اند. موج‌های طولانی از خط‌خوردگی‌ها!

آرامش خود را حفظ کنید و سعی کنید به جای تمرکز بر چهره و بیچ‌های دوستانتان روی سوالات متمرکز شوید. پله، پله جواب دهید. به ویژه در ریاضیات تا اگر به نتیجه نرسیدید لاقل برای مراحل پاسخ‌گویی نمره بگیرد.

به شکت نیتفید، خط نزنید، پاسخنامه را با پاکن سوراخ نکند، همانی که از ابتدا نوشته‌اید درست

است. دور سوالاتی را که نمی‌دانید خط کمرنگی

بکشید تا پس از پایان پاسخگویی روی آنها متمرکز

نشوید و لاقل به نکات کلیدی در پاسخ آنها اشاره داشته باشید.

**جدول**

شماره ۹۷۰۱

بدون نقطه کور

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱														
۲														
۳														
۴														
۵														
۶														
۷														
۸														
۹														
۱۰														
۱۱														
۱۲														
۱۳														
۱۴														
۱۵														

**۵-پیکار- قیمت- شهید نوجوان جنگ تحمیلی**
**۶-حدیث- سهولت و آسانی- ساز**
**پرطرفدار در افغانستان**
**۷-ادعا- برخورد تیر به هدف- پدر ترک زبان**
**۸-بالا آمدن آب دریا- جیغ و فریاد- درختی کوبری- یاد و**
**۹-رم-بست و پایین- مردن- مکمل درستی**
**۱۰-داستان ادبی- ثروت زیر خاکی- تحت سلطه، شکست خورده**
**۱۱-امروزه جایش را به تراکتور داده است- بلند- سرباز نیروی دریایی**
**۱۲-پایگاه آمریکایی در افغانستان- آقا- حسد**
**۱۳-پسند شباهت- نام شهری در متون باستانی- راه فرار- دریای عرب**
**۱۴-شیوه آزمون آمریکایی‌ها- مکانی برای تولید برق با کمترین مقدار سوخت**
**۱۵-اولین رئیس‌جمهور آنگولا- نوعی کاربری ساختمان- هر دو بخش شش‌ها.**

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۴	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۵	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۶	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۷	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۸	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۹	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۰	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۴	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۵	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱

کردن- افسانه‌ای از آلبیر کاموی فرانسوی