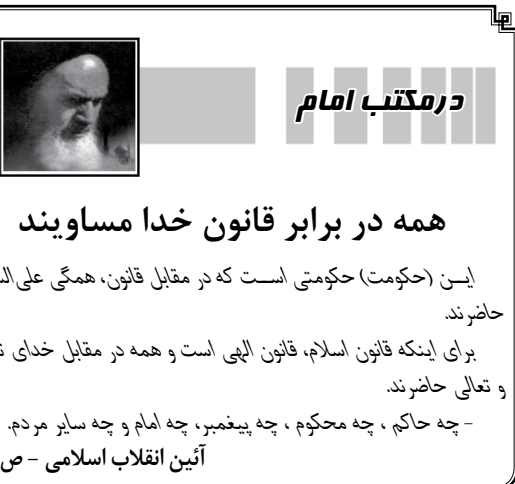




همه در برابر قانون خدا مساویند

خداوند ان‌شاءالله، هم به شما برادران عزیزی که در دوران دفاع مقدس این زحمات را کشیدید اجر بدهد و ان‌شاءالله عزت شما را - هم در دنیا، هم در آخرت - روزافزون کند، هم به آقای رضایی که این کتاب^(۱) را روایت کردند و همچنین به خاتم سهری که این کتاب را تحریر کردند اجر بدهد، هم روایت روایت بسیار خوبی است، هم نگارش نگارش بسیار ممتازی است. این خانم قبلا هم کتاب نورالدین^(۲) را نوشته بودند، خیلی واقعا ارزش دارد این قلمها، بنده خدا را شکر می‌کنم وقتی که به‌خود می‌کنم به این پدیده‌های بسیار برجسته و شیوای ادبیات انقلاب اسلامی؛ واقعا جای این دارد که به انسان خدا را شکر کند.

هر یک کتابی که در آن قسمت‌قسمت قضایای دفاع مقدس برجسته است؛ یعنی واقعاُ هر چه انسان بیشتر غور می‌کند، بیشتر دقت می‌کند، بیشتر اطلاع پیدا می‌کند، عظمت این پدیده عجیب و حادثه مهم هشت‌ساله در چشم انسان بیشتر روشن می‌شود، ما که حالا آن وقت در جریان مسائل قرار می‌گرفتیم، فرماندهان می‌آمدند به ما می‌گزارش می‌دادند، خیال می‌کردیم که همه چیز را می‌دانیم؛ وقتی انسان این کنایها را می‌خواند، معلوم می‌شود که ما یک چیز خیلی مختصری را از آن قایقوس عظیم قفلایت و تلاش و جهاد و ازادش اطلاع داشتم؛ واقعا خیلی قوی‌العدا است. خوب، قیالاًچند کتاب دیگر هم بود که خواندیم؛ این کتاب «لشکر خوبان» هم که این خانم نوشته‌ند که مربوط به لشکر عاشورا است، بسیار کتاب خوبی است، بسیار؛ از این جهت هم اهمّیت دارد به‌طور ویژه که درباره نیروهای اطلاعاتی و نیروهای غواصا است، چون اطلاعاتی‌ها حرف کم نمی‌زنند با آدم - همان «گفتند نگویید» اِرا رعایت می‌کنند - لذا خیلی از مطالبی که اینجا دارند و اطلاعاتی که دارند، معمولاُ در طول این سالها مکتوم مانده، اینجا باز بشود، روشن بشود. مجاری غواصا هم که واقعا یک مجاری عجیب و غریبی است، یک ماجرای بسیار برجسته‌ای است؛ در این کتاب خوب تشریح شده. یکی از بزرگ‌ترین هنرهای نویسنده‌ها - یعنی کسانی که روایت می‌نویسند، چه رمان‌نویس، چه داستان کوتاه، چه خاطره - و یکی از مهم‌ترین بخشهای کارشان این است که بتوانند لحظات حساس را ترسیم کنند، بعضی از کنایها را انسان نگاه می‌کند، داستان مفصلی است و حتی به آن لحظه حساسی که یک حادثه درونی در وجود یک شخصیتی از شخصیت‌های این داستان در شکل می‌گیرد یا یک اتفاق مهمّی دارد در بیرون می‌افتد، چون نمی‌توانند تفسیر کنند، از اینجاها می‌گذرند، مثل کسی که نقطه‌چین کند یک بخشی را، نقطه‌چین می‌کنند، می‌گذرند.

این خاطراتی که نوشته می‌شود، من حالا دارم می‌خوانم - یعنی سالها است که من با این خاطرات مجاهدانه مانوسم و می‌خوانم - یکی از محسنات این نگارشی خوب و برجسته این است که این لحظه‌های حساس را توانستند تصویر کنند، توانست‌اند تشریح کنند، توانست‌اند بیان کنند، بعضی از لحظه‌ها هست که جز با تصویر جسمانی و نمایشی قابل فهمیدن نیست؛ اگر اِین را کسی بتواند در کتاب خوب بیان کند - خوب تصویر کند، واقعا هنر بسیار بزرگی است، حس را منتقل می‌کند به خواننده از هر زبانی؛ یعنی به هر زبانی این جور نوشته‌ها ترجمه بشود، بسیار مفید خواهد بود، یعنی می‌تواند پیام را برساند، چون واقعا هنرمندی به کار رفته در بیان - هم بیان راوی، هم نگارش نویسنده - و خیلی خوب تشریح شده. خوب، لحظات حساس هم که در این کنایها کم نیست؛ بخصوص در این قسّمیه غواصاها و آن تشریح و تصویری که از غواصاها و از کار آنها شده و آن شعر «غواصا!» حاج صمد ... یعنی اِبرای کسی که می‌فهمد این مضمون را، واقعا اینجا تکان‌دهنده است. هم گوینده خوب گفته، هم این احاج اصغر آقای مداح زنجانی که ظاهرا این را خیلی خوب می‌خواند؛ لای لای ای جبهه لربن یوغونی /ای خسته جوان لای ... لای /روند کربلارند/ قریل قله باناتلر.

به‌خوب خیلی شعرهای فوق‌العاده‌ای است، کتاب هم کتاب بسیار خوبی است. آنچه من توصیه می‌کنم به همه - هم به خود شماها که این صحنه‌ها را با جسم و روح خودتان ازموّید و لحظه لحظه این ساعت دشوار را درک کردید و حس کردید، و هم به دیگران - این است که اِینا نگارید اینجا به دست قلموشی سپرده بشود. از اولی که این دفاع مقدّس شروع شد و آن حماسه عظیم با نقش گرم امام بزرگوار خلق شد و این جوانها سرازیرباشناخته رفتند، همدی دستهای شیطانی درصدد بودند که نگازند زبانی‌ها را، بشکوه این حادثه منعکس بشود، همه سعی‌شان این بود که نگازند آن عظمتی که در این کار بود، مدعی بشود. علاوه بر این خیلی از عظمتها را انسانها تا نزدیک نباشند، تا لمس نکنند، یا لاقلا با یک شیوه هنری از آن مطلع نشوند، نمی‌توانند این را قضایا را بفهمند، بعدها هم همین‌جور، در طول این سالهای بعد از جنگ - این یکصد و پنج سالی که از خاتمه جنگ تا امروز گذشته - خیلی بارلاش کردند که نگازند این حماسه‌ها زنده بشود. شماها عکس این عمل کنید، تقاضی مقابل این عمل کنید. شما هم که خودتان اینجا بودید، بگویید؛ بنگارید این نوشته‌ها همدیگر را تقویت کند. من در کتاب آقای نورالدین، اسیم این را مهدی‌قلی رضایی را دیدم؛ ایشان در همین قسّمیه غواصاها، یک جا می‌گوید که «مهدی‌قلی رضایی که از نیروهای سابقه‌ی جبهه است!» اینجا همدیگر را کنارآید نماید می‌کند، یعنی اِمداد گوناگون قضایا را روشن می‌کند. اِیاداً هر چه بیشتر گفته بشود، هر چه بیشتر نوشته بشود، هر چه قاصداًقت منعکس بشود آن جزئیات، بدون کم و زیاد، بدون بی‌المّنه، یعنی آن حوادث به بی‌المّنه احتیاج ندارد؛ اینقدر عظمت دارد که خود حادثه را که نقل کنند، شکوه خودش و عظمتی را که در خود خلق هست نشان می‌دهد. هیچ نیاجستی بی‌المّنه به کار برد. نباید هم کم گذاشت، باید همهی جزئیات مهم و تأثیرگذار را بیان کرد که همه‌اش هم موثر است. همچنین به این آقایان محترم حوزه هنری و بقّمیه دستگه‌های نشر هم توصیه می‌کنم: این نوشته‌ها را قدر ببایند. این پدیده‌ها و این فراورده‌ها تاریخ انقلاب هم در تاریخ دفاع مقدّس را قدر ببایند، اینجا را باید خیلی قدر دانست. بین مردم منتشر بشود. این جوانهای ما، نه جنگ را دیده‌اند، نه روایت درست و حساسی از جنگ شنیده‌اند، روایت درست، اینجا است، این کنایها است؛ هر چه می‌توانید کاری کنید که در دسترس جوانها قرار بگیرد [تا آنجا که نباشند، بفهمند چه بود، چه اتفاقی افتاد، جمهوری اسلامی چیست، ملت ایران چه کسانی هستند. این طاقت عظیمی که در ملت ایران وجود دارد برای مواجهه با این امتحانهای بزرگ را دست کم نگیرند. یکی از چیزهایی که ملتها را همیشه زبون می‌کند و نتوانند بیشتر دیگن که ترحم می‌دهند، است که نقاط قوتی ملتها از زمین‌های پوشیده بمانند، اینفهمند چه ارزشهایی، چه توانایی‌هایی، چه نقاط قوّتی در آنها وجود دارد؛ این را نفهمند. باید ببینند جوانها، بفهمند حادثه جنگ چه بود و چگونه جوانهای ما بدون سارویرگ حساسی، بدون توانایی‌ها و پیش‌آمادگی‌هایی که معمولاُ برای این جور کارها لازم است، رفتند و چه کردند. ترجمه هم باید بشود. البته در ترجمه اینها، به گمان من باید مترجم کسی باشد که زبانی که به آن ترجمه می‌کند، زبان مادریش باشد؛ بدون این نمی‌شود؛ هم نویسنده باشد، هم زبان مادریش باشد. حالا اِندرا یعنی از زبانها، زبانها، زبان این جور آدمی ممکن است آسان نباشد، اما اِندرا یعنی از زبانها نه، آسان است؛ می‌توانید کسانی را پیدا کنید که مثلاً زبان مادریشان با زبانی که در دوره کودکی با ما ورزور شد اِینا یاد کردند ولو زبان مادرشان هم نیست، مثلاً انگلیسی، یا من مثال بزنم. اگر اهل قوق باشند، اهل نوسندگ باشند، قلم به دست بگیرند، این کتاب را ترجمه کنند، هر چه صرف کنند می‌آزد. البته به شرطی که بتوانید منتشر کنید. دستگه‌های استکبار یکی از کارهایهمین است - برخلاف ماها که گاهی خیلی روشنفکری می‌شویم و می‌گوییم که همه‌چیز دست همه‌کس برسد، آنها، نه آنها بسیار منتعّب و در این زمینه سختگیرند - به‌اساسی هم نمی‌گذارند آن چیزی که شما ترجمه کردید، به دست مخاطبانشان برسد؛ ولی خوب باید راه پیدا کنید، بتوانید بکنید بنابراین ترجمه خیلی کار مهمّی است.

به هر حال ان‌شاءالله که همه‌اش موفق و موّید باشی. امروز خوشحال شدیم شماها را ملاقات کردیم؛ همچنین آقای مهدی‌قلی رضایی را، همچنین یک بار دیگر آقای نورالدین را. ان‌شاءالله که همه‌تان موفق باشی، موّید باشی. ان‌شاءالله همیشه سربازان ثابت قدم انقلاب باشید هم‌تان. همچنین خاتم سهری که واقعاُ زحمت کشیدند، این کتاب را ارزش است، خیلی؛ خداوند ان‌شاءالله به ایشان توفیق بدهد، و باینده خاتم سهری که این کاری که شما کردید - این دو کتابی که حالا بنده دیدم درآوردید - تحقیقاُ مصداق جهاد فی‌سبیل‌الله است، برای خاطر اینکه دشمنان این انقلاب و دشمنان سبیل‌الله سعی دارند که نگازند این راه روشن مقابل چشمها قرار بگیرد؛ شما درست عکس آنها، نقطه مقابل آنها عمل کردید؛ بنابراین، این مجاهدت در راه خدا است، ان‌شاءالله که خدا از شما قیول کند و ان‌شاءالله بخوانند نتیجه‌ای همه ما را خالص کند. کار ما را فکر ما را، حرف ما را عمل ما را برای خودش و در راه خودش قرار آدمی بدهد.

والتّلام علیکم و رحمّه‌الله و برکاته

(۱) کتاب «لشکر خوبان»

(۲) کتاب «نورالدین پسر ایران»

خبر کشور

اعلام انزجار نمایندده یهودیان

از اظهارات نژاد پرستانه نتانياهو

همه در برابر قانون خدا مساویند

ایسن (حکومت) حکومتی است که در مقابل قانون، همگی علی السواء حاضرند.

برای اینکه قانون اسلام، قانون الهی است و همه در مقابل خدای تبارک و تعالی حاضرند.

چه حاکم ، چه محکوم ، چه پیغمبر، چه امام و چه سایر مردم.

آئین انقلاب اسلامی - ص ۱۴۷

متن کامل بیانات رهبر معظم انقلاب در دیدار پدیدآورندگان «لشکر خوبان»

خداوند ان‌شاءالله، هم به شما برادران عزیزی که در دوران دفاع مقدس این زحمات را کشیدید اجر بدهد و ان‌شاءالله عزت شما را - هم در دنیا، هم در آخرت - روزافزون کند، هم به آقای رضایی که این کتاب^(۱) را روایت کردند و همچنین به خاتم سهری که این کتاب را تحریر کردند اجر بدهد، هم روایت روایت بسیار خوبی است، هم نگارش نگارش بسیار ممتازی است. این خانم قبلا هم کتاب نورالدین^(۲) را نوشته بودند، خیلی واقعا ارزش دارد این قلمها، بنده خدا را شکر می‌کنم وقتی که به‌خود می‌کنم به این پدیده‌های بسیار برجسته و شیوای ادبیات انقلاب اسلامی؛ واقعا جای این دارد که به انسان خدا را شکر کند.

هر یک کتابی که در آن قسمت‌قسمت قضایای دفاع مقدس برجسته است؛ یعنی واقعاُ هر چه انسان بیشتر غور می‌کند، بیشتر دقت می‌کند، بیشتر اطلاع پیدا می‌کند، عظمت این پدیده عجیب و حادثه مهم هشت‌ساله در چشم انسان بیشتر روشن می‌شود، ما که حالا آن وقت در جریان مسائل قرار می‌گرفتیم، فرماندهان می‌آمدند به ما می‌گزارش می‌دادند، خیال می‌کردیم که همه چیز را می‌دانیم؛ وقتی انسان این کنایها را می‌خواند، معلوم می‌شود که ما یک چیز خیلی مختصری را از آن قایقوس عظیم قفلایت و تلاش و جهاد و ازادش اطلاع داشتم؛ واقعا خیلی قوی‌العدا است. خوب، قیالاًچند کتاب دیگر هم بود که خواندیم؛ این کتاب «لشکر خوبان» هم که این خانم نوشته‌ند که مربوط به لشکر عاشورا است، بسیار کتاب خوبی است، بسیار؛ از این جهت هم اهمّیت دارد به‌طور ویژه که درباره نیروهای اطلاعاتی و نیروهای غواصا است، چون اطلاعاتی‌ها حرف کم نمی‌زنند با آدم - همان «گفتند نگویید» اِرا رعایت می‌کنند - لذا خیلی از مطالبی که اینجا دارند و اطلاعاتی که دارند، معمولاُ در طول این سالها مکتوم مانده، اینجا باز بشود، روشن بشود. مجاری غواصا هم که واقعا یک مجاری عجیب و غریبی است، یک ماجرای بسیار برجسته‌ای است؛ در این کتاب خوب تشریح شده. یکی از بزرگ‌ترین هنرهای نویسنده‌ها - یعنی کسانی که روایت می‌نویسند، چه رمان‌نویس، چه داستان کوتاه، چه خاطره - و یکی از مهم‌ترین بخشهای کارشان این است که بتوانند لحظات حساس را ترسیم کنند، بعضی از کنایها را انسان نگاه می‌کند، داستان مفصلی است و حتی به آن لحظه حساسی که یک حادثه درونی در وجود یک شخصیتی از شخصیت‌های این داستان در شکل می‌گیرد یا یک اتفاق مهمّی دارد در بیرون می‌افتد، چون نمی‌توانند تفسیر کنند، از اینجاها می‌گذرند، مثل کسی که نقطه‌چین کند یک بخشی را، نقطه‌چین می‌کنند، می‌گذرند.

این خاطراتی که نوشته می‌شود، من حالا دارم می‌خوانم - یعنی سالها است که من با این خاطرات مجاهدانه مانوسم و می‌خوانم - یکی از محسنات این نگارشی خوب و برجسته این است که این لحظه‌های حساس را توانستند تصویر کنند، توانست‌اند تشریح کنند، توانست‌اند بیان کنند، بعضی از لحظه‌ها هست که جز با تصویر جسمانی و نمایشی قابل فهمیدن نیست؛ اگر اِین را کسی بتواند در کتاب خوب بیان کند - خوب تصویر کند، واقعا هنر بسیار بزرگی است، حس را منتقل می‌کند به خواننده از هر زبانی؛ یعنی به هر زبانی این جور نوشته‌ها ترجمه بشود، بسیار مفید خواهد بود، یعنی می‌تواند پیام را برساند، چون واقعا هنرمندی به کار رفته در بیان - هم بیان راوی، هم نگارش نویسنده - و خیلی خوب تشریح شده. خوب، لحظات حساس هم که در این کنایها کم نیست؛ بخصوص در این قسّمیه غواصاها و آن تشریح و تصویری که از غواصاها و از کار آنها شده و آن شعر «غواصا!» حاج صمد ... یعنی اِبرای کسی که می‌فهمد این مضمون را، واقعا اینجا تکان‌دهنده است. هم گوینده خوب گفته، هم این احاج اصغر آقای مداح زنجانی که ظاهرا این را خیلی خوب می‌خواند؛ لای لای ای جبهه لربن یوغونی /ای خسته جوان لای ... لای /روند کربلارند/ قریل قله باناتلر.

به‌خوب خیلی شعرهای فوق‌العاده‌ای است، کتاب هم کتاب بسیار خوبی است. آنچه من توصیه می‌کنم به همه - هم به خود شماها که این صحنه‌ها را با جسم و روح خودتان ازموّید و لحظه لحظه این ساعت دشوار را درک کردید و حس کردید، و هم به دیگران - این است که اِینا نگارید اینجا به دست قلموشی سپرده بشود. از اولی که این دفاع مقدّس شروع شد و آن حماسه عظیم با نقش گرم امام بزرگوار خلق شد و این جوانها سرازیرباشناخته رفتند، همدی دستهای شیطانی درصدد بودند که نگازند زبانی‌ها را، بشکوه این حادثه منعکس بشود، همه سعی‌شان این بود که نگازند آن عظمتی که در این کار بود، مدعی بشود. علاوه بر این خیلی از عظمتها را انسانها تا نزدیک نباشند، تا لمس نکنند، یا لاقلا با یک شیوه هنری از آن مطلع نشوند، نمی‌توانند این را قضایا را بفهمند، بعدها هم همین‌جور، در طول این سالهای بعد از جنگ - این یکصد و پنج سالی که از خاتمه جنگ تا امروز گذشته - خیلی بارلاش کردند که نگازند این حماسه‌ها زنده بشود. شماها عکس این عمل کنید، تقاضی مقابل این عمل کنید. شما هم که خودتان اینجا بودید، بگویید؛ بنگارید این نوشته‌ها همدیگر را تقویت کند. من در کتاب آقای نورالدین، اسیم این را مهدی‌قلی رضایی را دیدم؛ ایشان در همین قسّمیه غواصاها، یک جا می‌گوید که «مهدی‌قلی رضایی که از نیروهای سابقه‌ی جبهه است!» اینجا همدیگر

را کنارآید نماید می‌کند، یعنی اِمداد گوناگون قضایا را روشن می‌کند. اِیاداً هر چه بیشتر گفته بشود، هر چه بیشتر نوشته بشود، هر چه قاصداًقت منعکس بشود آن جزئیات، بدون کم و زیاد، بدون بی‌المّنه، یعنی آن حوادث به بی‌المّنه احتیاج ندارد؛ اینقدر عظمت دارد که خود حادثه را که نقل کنند، شکوه خودش و عظمتی را که در خود خلق هست نشان می‌دهد. هیچ نیاجستی بی‌المّنه به کار برد. نباید هم کم گذاشت، باید همهی جزئیات مهم و تأثیرگذار را بیان کرد که همه‌اش هم موثر است. همچنین به این آقایان محترم حوزه هنری و بقّمیه دستگه‌های نشر هم توصیه می‌کنم: این نوشته‌ها را قدر ببایند. این پدیده‌ها و این فراورده‌ها تاریخ انقلاب هم در تاریخ دفاع مقدّس را قدر ببایند، اینجا را باید خیلی قدر دانست. بین مردم منتشر بشود. این جوانهای ما، نه جنگ را دیده‌اند، نه روایت درست و حساسی از جنگ شنیده‌اند، روایت درست، اینجا است، این کنایها است؛ هر چه می‌توانید کاری کنید که در دسترس جوانها قرار بگیرد [تا آنجا که نباشند، بفهمند چه بود، چه اتفاقی افتاد، جمهوری اسلامی چیست، ملت ایران چه کسانی هستند. این طاقت عظیمی که در ملت ایران وجود دارد برای مواجهه با این امتحانهای بزرگ را دست کم نگیرند. یکی از چیزهایی که ملتها را همیشه زبون می‌کند و نتوانند بیشتر دیگن که ترحم می‌دهند، است که نقاط قوتی ملتها از زمین‌های پوشیده بمانند، اینفهمند چه ارزشهایی، چه توانایی‌هایی، چه نقاط قوّتی در آنها وجود دارد؛ این را نفهمند. باید ببینند جوانها، بفهمند حادثه جنگ چه بود و چگونه جوانهای ما بدون سارویرگ حساسی، بدون توانایی‌ها و پیش‌آمادگی‌هایی که معمولاُ برای این جور کارها لازم است، رفتند و چه کردند. ترجمه هم باید بشود. البته در ترجمه اینها، به گمان من باید مترجم کسی باشد که زبانی که به آن ترجمه می‌کند، زبان مادریش باشد؛ بدون این نمی‌شود؛ هم نویسنده باشد، هم زبان مادریش باشد. حالا اِندرا یعنی از زبانها، زبانها، زبان این جور آدمی ممکن است آسان نباشد، اما اِندرا یعنی از زبانها نه، آسان است؛ می‌توانید کسانی را پیدا کنید که مثلاً زبان مادریشان با زبانی که در دوره کودکی با ما ورزور شد اِینا یاد کردند ولو زبان مادرشان هم نیست، مثلاً انگلیسی، یا من مثال بزنم. اگر اهل قوق باشند، اهل نوسندگ باشند، قلم به دست بگیرند، این کتاب را ترجمه کنند، هر چه صرف کنند می‌آزد. البته به شرطی که بتوانید منتشر کنید. دستگه‌های استکبار یکی از کارهایهمین است - برخلاف ماها که گاهی خیلی روشنفکری می‌شویم و می‌گوییم که همه‌چیز دست همه‌کس برسد، آنها، نه آنها بسیار منتعّب و در این زمینه سختگیرند - به‌اساسی هم نمی‌گذارند آن چیزی که شما ترجمه کردید، به دست مخاطبانشان برسد؛ ولی خوب باید راه پیدا کنید، بتوانید بکنید بنابراین ترجمه خیلی کار مهمّی است.

به هر حال ان‌شاءالله که همه‌اش موفق و موّید باشی. امروز خوشحال شدیم شماها را ملاقات کردیم؛ همچنین آقای مهدی‌قلی رضایی را، همچنین یک بار دیگر آقای نورالدین را. ان‌شاءالله که همه‌تان موفق باشی، موّید باشی. ان‌شاءالله همیشه سربازان ثابت قدم انقلاب باشید هم‌تان. همچنین خاتم سهری که واقعاُ زحمت کشیدند، این کتاب را ارزش است، خیلی؛ خداوند ان‌شاءالله به ایشان توفیق بدهد، و باینده خاتم سهری که این کاری که شما کردید - این دو کتابی که حالا بنده دیدم درآوردید - تحقیقاُ مصداق جهاد فی‌سبیل‌الله است، برای خاطر اینکه دشمنان این انقلاب و دشمنان سبیل‌الله سعی دارند که نگازند این راه روشن مقابل چشمها قرار بگیرد؛ شما درست عکس آنها، نقطه مقابل آنها عمل کردید؛ بنابراین، این مجاهدت در راه خدا است، ان‌شاءالله که خدا از شما قیول کند و ان‌شاءالله بخوانند نتیجه‌ای همه ما را خالص کند. کار ما را فکر ما را، حرف ما را عمل ما را برای خودش و در راه خودش قرار آدمی بدهد.

رئیس مجلس شورای اسلامی تأکید کرد: آمریکا نه جرات آن را دارد به ایران تجاوز کند و نه ملت ایران اهملیتی برای این حرف‌های بی‌حساب قائل است.

علی لاریجانی رئیس مجلس شورای اسلامی روز گذشته در یکصد و بیست و نهمین مجمع اتحادیه بین‌المللی مجالس با ابراز خرسندی از اینکه خلع سلاح هسته‌ای و نقش پارلمان‌ها در این موضوع کنفرانس قرار گرفته است، گفت: بسیار مسرورم که امروز کنفرانس خلع سلاح هسته‌ای و نقش پارلمان‌ها در این امر منعقد شده است. وی با بیان اینکه در یک ارزیابی کلان از امنیت جهانی می‌توان اعلان اهمیت نامی جهانی در ادراقت در تشریح این عوامل گفت: نخستین دلیل سلامتی جهان؛ کنتر جاعمی به خصوص سلاح‌های هسته‌ای در همین مقدار انباشت جهانی است که ظرفیت نابودی چندباره کر زمین را دارد.

رئیس مجلس شورای اسلامی تأکید کرد: آمریکا نه جرات آن را دارد به ایران تجاوز کند و نه ملت ایران اهملیتی برای این حرف‌های بی‌حساب قائل است. لاریجانی رئیس مجلس شورای اسلامی روز گذشته در یکصد و بیست و نهمین مجمع اتحادیه بین‌المللی مجالس با ابراز خرسندی از اینکه خلع سلاح هسته‌ای و نقش پارلمان‌ها در این موضوع کنفرانس قرار گرفته است، گفت: بسیار مسرورم که امروز کنفرانس خلع سلاح هسته‌ای و نقش پارلمان‌ها در این امر منعقد شده است. وی با بیان اینکه در یک ارزیابی کلان از امنیت جهانی می‌توان اعلان اهمیت نامی جهانی در ادراقت در تشریح این عوامل گفت: نخستین دلیل سلامتی جهان؛ کنتر جاعمی به خصوص سلاح‌های هسته‌ای در همین مقدار انباشت جهانی است که ظرفیت نابودی چندباره کر زمین را دارد.

رای دادگاه مهدی خزلی صادر شد

رای دادگاه بدوی برای مهدی خزلی به اتهام

یهودیان ایران، سخنان نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی و ادعاهای وی را در مورد کشورمان محکوم کرد.

جلسه علنی روز سه‌شنبه مجلس شورای اسلامی به ریاست حجت‌الاسلام محمدحسن ابوترابی‌فرد نایب رئیس اول مجلس و در غیاب علی لاریجانی رئیس مجلس به دلیل حضور در صد و بیست و نهمین نشست اتحادیه جهانی بین‌المجالس، آغاز شد.

در ابتدای جلسه پارلمان، گزارش کمیسیون تدوین آیین‌نامه داخلی مجلس در مورد طرح اصلاح قوانین نحوه معرفی، انتخاب و فعالیت ناظرین و سامندسازی امور نظارتی مجلس مورد بررسی قرار گرفت.

در این طرح نمایندگان مجلس شورای اسلامی با پیشنهاد کمیسیون‌های قضایی و صنایع و معاونت نظارت مجلس مبنی بر تدویم دستور و ناظر مجلس در کارگروه تعیین مصادیق محتوای مجرمانه موافقت کردند.

وکالی ملت با تصویب ماده ۱۲ این طرح، نمایندگان ناظر مجلس در ۱۲ هیئت و شورای عالی را لغو عضویت کردند. نمایندگان با تصویب ماده ۱۳ این طرح مقرر کردند که روسای کمیسیون‌ها و نیز نمایندگان مجلس شورای اسلامی که در مجامع، شوراها و هیئت‌ها به عنوان عضو حضور دارند وظایف نماینده ناظر مجلس شورای اسلامی را نیز برعهده داشته و موظف به انجام آن وظایف طبق آیین‌نامه داخلی مجلس می‌باشند.

مجلس همچنین در ماده ۴ این طرح مقرر کرد در صورتی که بر یک از شوراها مجامع و هیئت‌هایی که طبق قانون دارای نماینده ناظر می‌باشند اقدام به تشکیل کمیته یا شورای فرعی کنند، موظفند مراتب را به نماینده ناظر و معاون نظارت مجلس شورای اسلامی اطلاع دهند.

نماینده مذکور عضو ناظر کمیته یا شورای فرعی است و عندالزوم در جلسات آن شرکت می‌کند.

مجلس در ادامه با تصویب ماده ۵ این طرح مصوب کرد که نمایندگان ناظر طبق آیین‌نامه داخلی مجلس از ابتدای هر دوره به مدت ۳ سال انتخاب می‌شوند و روش‌های تعیین شده برای انتخاب نمایندگان ناظر در سایر قوانین و مقررات به روش پیش‌بینی شده در آیین‌نامه مذکور اصلاح می‌شود.

نمایندگان مجلس در جریان بررسی دو فوریت طرح استفساریه جز یک بند ۵ قانون بودجه سالهای ۹۱ و ۹۲ کل کشور با پیشنهاد دو فوریت این طرح با ۱۰۶ رای موافق، ۲۷ رای مخالف و ۱۸ رای ممتنع از مجموع ۲۱۰ نماینده

خبر کشور

اعلام انزجار نمایندده یهودیان

از اظهارات نژاد پرستانه نتانياهو

همه در برابر قانون خدا مساویند

ایسن (حکومت) حکومتی است که در مقابل قانون، همگی علی السواء حاضرند.

برای اینکه قانون اسلام، قانون الهی است و همه در مقابل خدای تبارک و تعالی حاضرند.

چه حاکم ، چه محکوم ، چه پیغمبر، چه امام و چه سایر مردم.

آئین انقلاب اسلامی - ص ۱۴۷

متن کامل بیانات رهبر معظم انقلاب در دیدار پدیدآورندگان «لشکر خوبان»

خداوند ان‌شاءالله، هم به شما برادران عزیزی که در دوران دفاع مقدس این زحمات را کشیدید اجر بدهد و ان‌شاءالله عزت شما را - هم در دنیا، هم در آخرت - روزافزون کند، هم به آقای رضایی که این کتاب^(۱) را روایت کردند و همچنین به خاتم سهری که این کتاب را تحریر کردند اجر بدهد، هم روایت روایت بسیار خوبی است، هم نگارش نگارش بسیار ممتازی است. این خانم قبلا هم کتاب نورالدین^(۲) را نوشته بودند، خیلی واقعا ارزش دارد این قلمها، بنده خدا را شکر می‌کنم وقتی که به‌خود می‌کنم به این پدیده‌های بسیار برجسته و شیوای ادبیات انقلاب اسلامی؛ واقعا جای این دارد که به انسان خدا را شکر کند.

هر یک کتابی که در آن قسمت‌قسمت قضایای دفاع مقدس برجسته است؛ یعنی واقعاُ هر چه انسان بیشتر غور می‌کند، بیشتر دقت می‌کند، بیشتر اطلاع پیدا می‌کند، عظمت این پدیده عجیب و حادثه مهم هشت‌ساله در چشم انسان بیشتر روشن می‌شود، ما که حالا آن وقت در جریان مسائل قرار می‌گرفتیم، فرماندهان می‌آمدند به ما می‌گزارش می‌دادند، خیال می‌کردیم که همه چیز را می‌دانیم؛ وقتی انسان این کنایها را می‌خواند، معلوم می‌شود که ما یک چیز خیلی مختصری را از آن قایقوس عظیم قفلایت و تلاش و جهاد و ازادش اطلاع داشتم؛ واقعا خیلی قوی‌العدا است. خوب، قیالاًچند کتاب دیگر هم بود که خواندیم؛ این کتاب «لشکر خوبان» هم که این خانم نوشته‌ند که مربوط به لشکر عاشورا است، بسیار کتاب خوبی است، بسیار؛ از این جهت هم اهمّیت دارد به‌طور ویژه که درباره نیروهای اطلاعاتی و نیروهای غواصا است، چون اطلاعاتی‌ها حرف کم نمی‌زنند با آدم - همان «گفتند نگویید» اِرا رعایت می‌کنند - لذا خیلی از مطالبی که اینجا دارند و اطلاعاتی که دارند، معمولاُ در طول این سالها مکتوم مانده، اینجا باز بشود، روشن بشود. مجاری غواصا هم که واقعا یک مجاری عجیب و غریبی است، یک ماجرای بسیار برجسته‌ای است؛ در این کتاب خوب تشریح شده. یکی از بزرگ‌ترین هنرهای نویسنده‌ها - یعنی کسانی که روایت می‌نویسند، چه رمان‌نویس، چه داستان کوتاه، چه خاطره - و یکی از مهم‌ترین بخشهای کارشان این است که بتوانند لحظات حساس را ترسیم کنند، بعضی از کنایها را انسان نگاه می‌کند، داستان مفصلی است و حتی به آن لحظه حساسی که یک حادثه درونی در وجود یک شخصیتی از شخصیت‌های این داستان در شکل می‌گیرد یا یک اتفاق مهمّی دارد در بیرون می‌افتد، چون نمی‌توانند تفسیر کنند، از اینجاها می‌گذرند، مثل کسی که نقطه‌چین کند یک بخشی را، نقطه‌چین می‌کنند، می‌گذرند.

این خاطراتی که نوشته می‌شود، من حالا دارم می‌خوانم - یعنی سالها است که من با این خاطرات مجاهدانه مانوسم و می‌خوانم - یکی از محسنات این نگارشی خوب و برجسته این است که این لحظه‌های حساس را توانستند تصویر کنند، توانست‌اند تشریح کنند، توانست‌اند بیان کنند، بعضی از لحظه‌ها هست که جز با تصویر جسمانی و نمایشی قابل فهمیدن نیست؛ اگر اِین را کسی بتواند در کتاب خوب بیان کند - خوب تصویر کند، واقعا هنر بسیار بزرگی است، حس را منتقل می‌کند به خواننده از هر زبانی؛ یعنی به هر زبانی این جور نوشته‌ها ترجمه بشود، بسیار مفید خواهد بود، یعنی می‌تواند پیام را برساند، چون واقعا هنرمندی به کار رفته در بیان - هم بیان راوی، هم نگارش نویسنده - و خیلی خوب تشریح شده. خوب، لحظات حساس هم که در این کنایها کم نیست؛ بخصوص در این قسّمیه غواصاها و آن تشریح و تصویری که از غواصاها و از کار آنها شده و آن شعر «غواصا!» حاج صمد ... یعنی اِبرای کسی که می‌فهمد این مضمون را، واقعا اینجا تکان‌دهنده است. هم گوینده خوب گفته، هم این احاج اصغر آقای مداح زنجانی که ظاهرا این را خیلی خوب می‌خواند؛ لای لای ای جبهه لربن یوغونی /ای خسته جوان لای ... لای /روند کربلارند/ قریل قله باناتلر.

به‌خوب خیلی شعرهای فوق‌العاده‌ای است، کتاب هم کتاب بسیار خوبی است. آنچه من توصیه می‌کنم به همه - هم به خود شماها که این صحنه‌ها را با جسم و روح خودتان ازموّید و لحظه لحظه این ساعت دشوار را درک کردید و حس کردید، و هم به دیگران - این است که اِینا نگارید اینجا به دست قلموشی سپرده بشود. از اولی که این دفاع مقدّس شروع شد و آن حماسه عظیم با نقش گرم امام بزرگوار خلق شد و این جوانها سرازیرباشناخته رفتند، همدی دستهای شیطانی درصدد بودند که نگازند زبانی‌ها را، بشکوه این حادثه منعکس بشود، همه سعی‌شان این بود که نگازند آن عظمتی که در این کار بود، مدعی بشود. علاوه بر این خیلی از عظمتها را انسانها تا نزدیک نباشند، تا لمس نکنند، یا لاقلا با یک شیوه هنری از آن مطلع نشوند، نمی‌توانند این را قضایا را بفهمند، بعدها هم همین‌جور، در طول این سالهای بعد از جنگ - این یکصد و پنج سالی که از خاتمه جنگ تا امروز گذشته - خیلی بارلاش کردند که نگازند این حماسه‌ها زنده بشود. شماها عکس این عمل کنید، تقاضی مقابل این عمل کنید. شما هم که خودتان اینجا بودید، بگویید؛ بنگارید این نوشته‌ها همدیگر را تقویت کند. من در کتاب آقای نورالدین، اسیم این را مهدی‌قلی رضایی را دیدم؛ ایشان در همین قسّمیه غواصاها، یک جا می‌گوید که «مهدی‌قلی رضایی که از نیروهای سابقه‌ی جبهه است!» اینجا همدیگر

را کنارآید نماید می‌کند، یعنی اِمداد گوناگون قضایا را روشن می‌کند. اِیاداً هر چه بیشتر گفته بشود، هر چه بیشتر نوشته بشود، هر چه قاصداًقت منعکس بشود آن جزئیات، بدون کم و زیاد، بدون بی‌المّنه، یعنی آن حوادث به بی‌المّنه احتیاج ندارد؛ اینقدر عظمت دارد که خود حادثه را که نقل کنند، شکوه خودش و عظمتی را که در خود خلق هست نشان می‌دهد. هیچ نیاجستی بی‌المّنه به کار برد. نباید هم کم گذاشت، باید همهی جزئیات مهم و تأثیرگذار را بیان کرد که همه‌اش هم موثر است. همچنین به این آقایان محترم حوزه هنری و بقّمیه دستگه‌های نشر هم توصیه می‌کنم: این نوشته‌ها را قدر ببایند. این پدیده‌ها و این فراورده‌ها تاریخ انقلاب هم در تاریخ دفاع مقدّس را قدر ببایند، اینجا را باید خیلی قدر دانست. بین مردم منتشر بشود. این جوانهای ما، نه جنگ را دیده‌اند، نه روایت درست و حساسی از جنگ شنیده‌اند، روایت درست، اینجا است، این کنایها است؛ هر چه می‌توانید کاری کنید که در دسترس جوانها قرار بگیرد [تا آنجا که نباشند، بفهمند چه بود، چه اتفاقی افتاد، جمهوری اسلامی چیست، ملت ایران چه کسانی هستند. این طاقت عظیمی که در ملت ایران وجود دارد برای مواجهه با این امتحانهای بزرگ را دست کم نگیرند. یکی از چیزهایی که ملتها را همیشه زبون می‌کند و نتوانند بیشتر دیگن که ترحم می‌دهند، است که نقاط قوتی ملتها از زمین‌های پوشیده بمانند، اینفهمند چه ارزشهایی، چه توانایی‌هایی، چه نقاط قوّتی در آنها وجود دارد؛ این را نفهمند. باید ببینند جوانها، بفهمند حادثه جنگ چه بود و چگونه جوانهای ما بدون سارویرگ حساسی، بدون توانایی‌ها و پیش‌آمادگی‌هایی که معمولاُ برای این جور کارها لازم است، رفتند و چه کردند. ترجمه هم باید بشود. البته در ترجمه اینها، به گمان من باید مترجم کسی باشد که زبانی که به آن ترجمه می‌کند، زبان مادریش باشد؛ بدون این نمی‌شود؛ هم نویسنده باشد، هم زبان مادریش باشد. حالا اِندرا یعنی از زبانها، زبانها، زبان این جور آدمی ممکن است آسان نباشد، اما اِندرا یعنی از زبانها نه، آسان است؛ می‌توانید کسانی را پیدا کنید که مثلاً زبان مادریشان با زبانی که در دوره کودکی با ما ورزور شد اِینا یاد کردند ولو زبان مادرشان هم نیست، مثلاً انگلیسی، یا من مثال بزنم. اگر اهل قوق باشند، اهل نوسندگ باشند، قلم به دست بگیرند، این کتاب را ترجمه کنند، هر چه صرف کنند می‌آزد. البته به شرطی که بتوانید منتشر کنید. دستگه‌های استکبار یکی از کارهایهمین است - برخلاف ماها که گاهی خیلی روشنفکری می‌شویم و می‌گوییم که همه‌چیز دست همه‌کس برسد، آنها، نه آنها بسیار منتعّب و در این زمینه سختگیرند - به‌اساسی هم نمی‌گذارند آن چیزی که شما ترجمه کردید، به دست مخاطبانشان برسد؛ ولی خوب باید راه پیدا کنید، بتوانید بکنید بنابراین ترجمه خیلی کار مهمّی است.

به هر حال ان‌شاءالله که همه‌اش موفق و موّید باشی. امروز خوشحال شدیم شماها را ملاقات کردیم؛ همچنین آقای مهدی‌قلی رضایی را، همچنین یک بار دیگر آقای نورالدین را. ان‌شاءالله که همه‌تان موفق باشی، موّید باشی. ان‌شاءالله همیشه سربازان ثابت قدم انقلاب باشید هم‌تان. همچنین خاتم سهری که واقعاُ زحمت کشیدند، این کتاب را ارزش است، خیلی؛ خداوند ان‌شاءالله به ایشان توفیق بدهد، و باینده خاتم سهری که این کاری که شما کردید - این دو کتابی که حالا بنده دیدم درآوردید - تحقیقاُ مصداق جهاد فی‌سبیل‌الله است، برای خاطر اینکه دشمنان این انقلاب و دشمنان سبیل‌الله سعی دارند که نگازند این راه روشن مقابل چشمها قرار بگیرد؛ شما درست عکس آنها، نقطه مقابل آنها عمل کردید؛ بنابراین، این مجاهدت در راه خدا است، ان‌شاءالله که خدا از شما قیول کند و ان‌شاءالله بخوانند نتیجه‌ای همه ما را خالص کند. کار ما را فکر ما را، حرف ما را عمل ما را برای خودش و در راه خودش قرار آدمی بدهد.

رئیس مجلس شورای اسلامی تأکید کرد: آمریکا نه جرات آن را دارد به ایران تجاوز کند و نه ملت ایران اهملیتی برای این حرف‌های بی‌حساب قائل است.

علی لاریجانی رئیس مجلس شورای اسلامی روز گذشته

رای دادگاه مهدی خزلی صادر شد

رای دادگاه بدوی برای مهدی خزلی به اتهام

یهودیان ایران، سخنان نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی و ادعاهای وی را در مورد کشورمان محکوم کرد.

رئیس مجلس شورای اسلامی تأکید کرد: آمریکا نه جرات آن را دارد به ایران تجاوز کند و نه ملت ایران اهملیتی برای این حرف‌های بی‌حساب قائل است.

علی لاریجانی رئیس مجلس شورای اسلامی روز گذشته

رای دادگاه مهدی خزلی صادر شد

رای دادگاه بدوی برای مهدی خزلی به اتهام

یهودیان ایران، سخنان نخست‌وزیر رژیم صهیونیستی و ادعاهای وی را در مورد کشورمان محکوم کرد.

رئیس مجلس شورای اسلامی تأکید کرد: آمریکا نه جرات آن را دارد به ایران تجاوز کند و نه ملت ایران اهملیتی برای این حرف‌های بی‌حساب قائل است.

علی لاریجانی رئیس مجلس شورای اسلامی روز گذشته

رای دادگاه مهدی خزلی صادر شد

رای دادگاه بدوی